

БІЛІМ ШАПАГАТЫ

РЕСПУБЛИКАЛЫҚ АПТАЛЫҚ ГАЗЕТІ

№35 (495) жұма, 20 қыркүйек, 2019 жыл

С КАКИМИ ПРОСЬБАМИ ЛУЧШЕ НЕ ПОДХОДИТЬ К МИНИСТРУ И ГДЕ УЧИТСЯ ЕГО СЫН

Новый министр образования и науки Асхат Аймагамбетов дал первое большое интервью Tengrinews.kz. Он поделился мнением, почему нельзя просто скопировать образовательную систему другой страны, рассказал, как относится к блату, сколько получает министр и в какой школе учится его сын.



"КАК Я ДОЛЖЕН
СЕБЯ ЧУВСТВОВАТЬ,
КОГДА УЙДУ
С ЭТОЙ ДОЛЖНОСТИ?"

Глава МОН также ответил на вопрос, есть ли у него высокопоставленные родственники, и назвал мифом убеждения, что советская школа лучше подошла бы современному Казахстану.

- Судя по соцсетям, от вашего назначения большие ожидания: что вы решите все проблемы в нашем образовании, которое все критикуют.

- Это все хорошо, однако эти высокие ожидания могут сыграть злую шутку. Кто-то считает, что новый министр пришел и изменит все, что было до него, и вернет все к советской системе. Кто-то наоборот: оставит без изменения новую систему, обновленную программу и ничего не будет менять. Каждый, как вы выразились, имеет разные ожидания...

Когда я только был назначен на эту должность, я встретился со всеми экспертами. С теми, кто критиковал Министерство образования, и с теми, кто поддерживал. Мне понятны их позиции. Очень полярные мнения и зачастую предельно противоречивые. Часть считает, что срочно надо внедрять передовые программы таких стран, как Финляндия, другие предлагают вернуться к программам 1980 года. Тем не менее могу сказать, что больших встрилок, изменений не будет. Когда приходит новый министр и говорит: "Все было неправильно до меня, давайте все заново пересмотрим и будем внедрять", это не совсем та политика, которой надо придерживаться. Я не собираюсь этого делать.

Преемственность будет, она должна быть. Но при этом я человек, который проработал в образовании и видел систему с разных позиций: и в районе, в области... Как министру, благодаря этому мне проще принимать те или иные решения. Многие проблемные вопросы, которые ставят общество, для их решения большие реформы не нужны. Революцию вершить нет необходимости. Самая болезненная реформа уже проведена, и теперь можно поэтапно снять большинство проблем относительно безболезненно.

- В Сети часто пишут, что наши школы и вузы выпускают малограмотных людей, потребителей, а в советское время такого не было.

- Вы думаете, что в советской школе

получить или в энциклопедии. Важно научить ребенка анализировать, думать, применять знания, критически мыслить, работать в команде. Эти навыки важны. Но это не значит, что знания не нужны. Без совокупности определенных знаний невозможно идти дальше, это фундамент. Мы говорим, что важны и знания, и плюс к этому нужны соответствующие навыки и компетенция. Есть международные исследования PISA (программа по оценке образовательных достижений учащихся) и TIMSS (исследование качества школьного математического и естественнонаучного образования).

По TIMSS наши дети занимают 7-9-е места в мире. TIMSS оценивает академические знания - насколько мы что-то знаем. В то же время PISA показывает, как мы это применяем, как умеем анализировать. К сожалению, в этом рейтинге мы в четвертом десятке стран. Вопросы критического мышления у нас, к сожалению, хромают. А современное развитие технологий в мире требует совершенно иных навыков. Очень быстро меняются профессии.

- Не успеваете готовить специалистов?

- Если мы раньше готовили конкретных специалистов и знали, что будет нужно в будущем, сейчас время неопределенности и стремительных изменений. Мы не знаем, какие профессии будут актуальны через 10 лет. А детям надо давать такие навыки, чтобы они могли учиться и в течение всей жизни. Чтобы могли переучиваться, пользоваться технологиями, ориентироваться в этом сложном мире.

выпускали всех умных? Посмотрите, среди тех, кто обучался в советской школе тоже разные люди. И те, кто хорошо образован, и есть те, кто окончил советскую школу, но не стал успешным. Это миф, что раньше все было хорошо: школы выпускали идеальных выпускников, а двоечников не было. Говорить, что сегодняшнее образование очень плохое - неправильно. Есть недостатки. Мы это признаем. Но есть и достижения, давайте это помнить. Вот посмотрите на наших школьников. Сегодняшние дети совершенно другие. Я бы не сказал, что сегодняшние школьники чем-то хуже. Они другие.

- Какие другие? Родители школьников говорят, что детей замучили постоянными нововведениями.

- Дети сейчас другие. Они мобильнее, находчивее. Функционально грамотнее. Задача реформ, которые проведены, была в том, чтобы научить ребенка не только тому, чтобы знать, где находится та или иная страна, или ту или иную информацию. Сегодня мы эту информацию можем и в Интернете

ДЖЕК МА ПРЕДЛОЖИЛ ОБУЧАТЬ КАЗАХСТАНСКИХ СПЕЦИАЛИСТОВ НА БАЗЕ "ALIBABA GROUP"

Джек Ма предложил обучать казахстанских специалистов на базе компании "Alibaba Group". Об этом сообщил министр цифрового развития, оборонной и аэрокосмической промышленности РК Аскар Жумагалиев на пресс-конференции в СЦК, посвященной прошедшей поездке Президента РК Касым-Жомарта Токаева в Китай, передает Kazpravda.kz.

"Компания "Alibaba Group" очень известная, обладающая высоким потенциалом. Эта компания реализовывает целый ряд проектов в развитии больших данных и электронной коммерции. В результате встречи с Главой нашего государства Джек Ма предложил обучать казахстанских специалистов непосредственно в их компании с тем, чтобы наши ребята получали знания и дальше реализовывали свои проекты в "Alibaba Group". Мы в ближайшее время все договоренности оформим в соответствующие документы", - сказал Жумагалиев. Также он рассказал о договоренностях по созданию совместной с Китаем стартап-площадки.



"Поездка была очень плодотворной и результативной для развития цифровизации в Казахстане. Китай подтвердил свое намерение развивать технологии совместными усилиями на базе Astana Hub, также было предложено создать совместную площадку, которая сегодня имеется со странами, входящими в Евразийский экономический союз. Мы будем совместно развивать новые инновационные технологии", - заключил он.

БШ Акпарат.

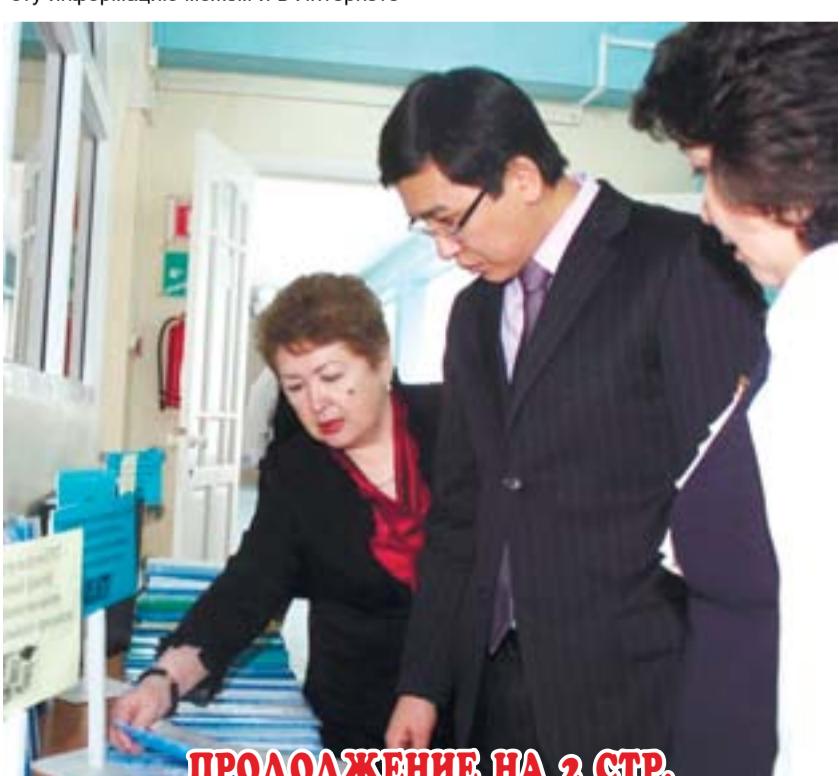
МАСШТАБНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ МИРОВОГО ЗНАЧЕНИЯ

В рамках Глобального саммита университетов проводятся Всемирная конференция и выставка QS World Wide «К совершенству на основе гармонии человеческого наследия и высоких технологий», организованные КазНУ совместно с международным рейтинговым агентством QS, заседание Генеральной ассамблеи Альянса университетов Шелкового пути (SUN), объединяющего более 130 вузов мира, workshop Всемирной сети социально-ответственных университетов (USRN), в которую входят ведущие вузы разных континентов, а также Глобальный конгресс «Роль молодежи в реализацию целей устойчивого развития-2030» в поддержку инициативы G-GlobaL.

Впервые в мировой практике на базе одного университета одновременно организованы несколько крупных международных мероприятий с участием свыше 800 лидеров академических кругов – ректоров университетов, ученых и экспертов из более 50 стран. Среди них – представители ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций, компаний Microsoft, BBC, Elsevier, Springer Nature, YODAK, AKSON, руководители вузов, входящих в топ-800 международного рейтинга QS World University Rankings, члены SUN, USRN, международной ассоциации по ранжированию организаций и университетов IREG Observatory, эксперты Европейской сети по аккредитации в области инженерного образования (ENAEE).



Они примут участие в обсуждении и выработке новой модели будущего развития университетов в рамках интеграции образования, науки, передовых технологий и духовных ценностей. Организаторы уверены, что совместное проведение мероприятий на одной площадке даст синергетический эффект в повышении роли университетов в формировании человеческого капитала и решении глобальных проблем, будет способствовать динамичному развитию высшего образования в нашей стране, привлечению инвестиций в эту сферу, росту экспортного потенциала отечественного образования, узнаваемости Казахстана и превращению его в центральноазиатский образовательный хаб.



ПРОДОЛЖЕНИЕ НА 2 СТР.

Пресс-служба КазНУ

«Үстаз болу – жүректің батырылығы,
Үстаз болу – сенімнің ақындығы.
Үстаз болу – мінездің күн шуагы,
Азбайтұғын – адамның алтындығы.

ЖЕТИСУ ЖЕРІНІЦ ҰЛАФАТТЫ ҰСТАЗЫ ӘЖІБЕКОВА СЕРІКЖАМАЛ НУСПҚЫЗЫНЫң ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ДАРА ЖОЛЫ

жұмыстар жүргізуге ынта қойдым. Студенттері ғылыми конференцияларға белсенді катынасынға жүндеп орындарға ие болуына қәмек бердім. Университеттің қызығысында ақын, ф.к.ф., профессор Даһасабаевпен бірлестік ішкандықтардың атындағы «Жетісу мемлекеттік университетінің Гимнның жаздығы. Гимнды студенттер өзінде таңдағанда орындан жүр. 2007 жылдың 15 қарашасында шықтым, бірақ, алғашқы президенттім Н. Назарбаевтың «Фернде - көри, жас деген үгым жоқ, дарынды-дарынсыз деген үгым бар», деген сөзін қанаттандырып, Роза Багланова, Бибигүл Телегенова, Асанәні Әшімов сияқты ага буынды енер тұлғалардың үлгісімен дарынды жастарға жетекші үстаз, тәрбиеші болуды үйргедім.

алқасының мүшесі, қала өкімінің жүлдесін өттеп «Балдауруп» балалар байқауының қазыла алқасының мүшесі, облыстық «Жұлдызай» мұмкіндік шектеули балалардың өнер байқауының тәрайымыт. ретінде дарынды жастарға кольдан көрсетеп, өнер жолына баулу мақсатында жанды көмек көрсетуде

С.Н. Эжібекованаң қаламынан жасөспірмегер арналып жазылған патріоттық әндерінің тәбиел маңызы ете зор. Қазіргі кезде 150-ге жуық әндердің (сонын шінде 11 Гимн) 50-ге жуық аттрулды құрамада хор, ән толттарына арналып ендеген шығармаларды авторы. Әндері облыстық, республикалық М.Төлебаев атындағы композиторлар байқауларында (3,2, бас жүлде), республикалық «Ең үздік балалар әні» байқауларында жүлдегер атанды.

Шыгармалары көптеген байқауларда, концерттерде, өз қалымыда, облыс, республика көлеміндегі орнадылып жүр. 11 Гимн-облысымыздығы ең улкен оку орны - Жансугиров атындағы Мемлекеттік университеттінің Гимнінен бастау алған, ері қараңтас мектептер, Әнер мектебі, спорт мектебі, дәрігерлер, әнер байқауларының т.б. аталған уйымдар үдайы орнады.

Еңбектері бағаланып, халықаралық «Хрустальна

магнолия» байқауының «Лучший мастер педагог» (Голливуд), Ең үздік ұстаз» дипломымен (Ресей-Москва), «Надежды Европы» (Ресей-Сочи), халықаралық байқауының дипломымен, халықаралық «Харманд-фестиваль» (Түркия-Стамбул), «Ринг симфонии», (Латвия), «Золотой микрофон»-(Костанай), «Перекрестки»- (Минск) фестиваль байқауының алтын медальмен, халықаралық «Ақ көгершін», «Бозторграй-Фестивалі» (Шаттық), «Күншүақ» (Астана-Алматы), республикалық «Әнші балапан», «Әсsetti асем әндері-ай», «Жырлайды журек», «Атада мұра», «Ұлы дала дарыны», Элия Назарбаевың «Жандану өлемі» қорынын, «Тамшылар» радио курсы, халықаралық «Жарық жүлдзас», Восходящая звезда», «Музыкальное созвездие», т.б. және көптеген облыстық, қалыптың дережедегі дипломдар мен алғыс хаттарымен марапатталды. Шығармашылық туралы «Жетісу» телевидение бірнеше хабарларда үйімдастырыды, облыстық, республикалық газеттерде да мақалалар жазылды.

Аты Ақсу ауданының Құрмет кітапхана «Абылай Ақсу», азын Ақсу, нағыз Ақсу» кітабына (С. Серпебаев, Алматы, Полиграфкомбінат, 2012ж.), «Тарихи тәріл Талдықорған» (авторлық бірлестік Ә. Ысқасбаев, Т.Әбдіулы, А. Қасабек т.б. Алматы, «Дәуір» 2012ж.) альбом-кітаптың енгізілген, республикалық «Қазақстан» телевидесінің «Айтуға оңа бағдарламасына 2 рет арнайы шақырылған жаңындықтардың 12-12 акпан 2017ж. Алматы қаласында өткен республикалық «Атадан мұра» байқауынан окушы Гран-при жүлде алғаны үшін «Үздік устар»

A photograph of a woman in a teal and black striped sweater standing in front of a black grand piano. She is smiling and looking towards the camera. Behind her, two young girls are standing, also smiling. The piano has sheet music on it, and there are trophies on the shelf above.

марапатталды, мәдениет қызметкерлерінің күнінде «Үздік мәдениет қызметкері» номинациясын иеленді.

Жанұясында 3 баласынан-, 5 нөмере, 1 шебере тәрбиелен отырган ардакты ежегілдессынан-дарынды мұзықант, ҚР белім озаты, үлағатты устаз-Алыйбаев Талғат Жекебайұлы 52 жылсында 1999 жылдың 19-шы желтоқсанында қайтыс болған.

Серікжамал белалар үшін тырысып, өз бойындағы пендештілігін жая отырып, әр шақірттің жүргіне жылу сеүіп, нұр қүйін, мәнгілік із қалдырып отырган үлағатты үстас. Ол кісінің жылы жүзді, ашық қоңыр дауысымен, ой-ерісінің көндігімен, қарапайымдылығымен, кішіпейділгілігімен кепшілік жастарды жарқын мінезімен езінө тәнті ете отырып, шәкірттерінің біразының әнге деген сүйіспеншілігін одан еріп артыппа түсініп себепші болды. Адамға жылы шырай танытудан шаршамадытын, әр шәкірттің жастардағы селесейттілік ерекше жақсы, тартымын, ололті бағыттастырып, тұлғасын ота мұлдаусынан алғанда да жағынан жақсы.

ети бар, үстаздық тұлғасы ел мұддесін өз мұддесін бола, қоған, өмірге үлгі болар, болашақта жол сілтер, қоғамдастырының аскарлықтың шындар секілді. «Ұстаз болу – өз уақытыңды аямау, өзегінің бакытын аялау» деген

екен француз ойшылдарынын бірі.
Ұлы Абай өзінің халқына, келер ұрлағына арнаған сөзінде былай дейді: «...адал еңбек, ар-ұждан кай дәүірде болмасын көнермейтін, адамды қызынның атауынан алып шығатын тіршілік түтқасы, емірдін нұсқасы, жастарды жарыққа жетелейтін жарық жүздіз» - деген. Ардағер үстазға тілейтініміз жасының үзак, денсаулығының мықты болсын!

**Жұматай ТАУБАЛДИЕВА,
I.Жансүгіров атындағы Жетісу
мемлекеттік
Университетінің
қауымдастырылған
профессор (доцент), педагогика
ғылымдарының кандидаты,**

Раушан АЛСАITOVA,
аудымдастырылған профессор (доцент),
әнерттану кандидаты.

еш жалықсан емес және үстаздық бейнесі – шәкірт үшін адамгершіліктің ең жоғарғы үлгісіндегі болып турады. Көптеген оқушылары арналы оку



орындарында білім алуша және білім, өнер және мәдениет саласында қызмет етуде.

Серіккамал Нұсипқызының окушылары облыстық, республикалық, халықаралық деңгейдегі байқау, фестивальдағы үйде қатынасады. Олар Қазақстандың Астана, Алматы, Тараз, Шымкент, Атырау, Ақтөбе, Орал, Қызылорда, Қостанай, Ресейдің Сочи, Москва, Санкт-Петербург қалаларында, шет елдерде Голливуд, Туркия, Франция, Белоруссия, Латвия, Өзбекстан мемлекеттерінің сахна терлерінде шырқап, жүлдегер атанды. Шәкірттері республикалық және халықаралық байқаулардың лауреаттары. Үстаз көптеген вокалдар-хор ұжымдарымен, жеке әншілермен жұмыс жасап, 2007-2019 ж. аралығында 500-ге жуық ертүрлі

Сонымен қатар, кала, облыс көлемінде етаптің мәдени-көшпілкі, қоғамдық жұмыстарға езіл бөлсөне қатаңнасып, оқушыларын да қатаңнастырып отырады. Көп жылдардан бері кеңтеген байқауладың қазылар алқасы құрамына шақырылды. Мысалы, облыстық «Жетісу» телевизорының «Балдаурен» телевизорлық байқауының бірнеше жыл бойы қазылар алқасының терапиямы, облыстық шығармашылық үйінің «Жетісу жүлдзидары» дарынды балалар байқауының қазылар алқасының мүшесі. Қазақстан халқы кіши Ассамблеясының ұйымдастыруымен «Өнер-емір» байқауының алғашқы ұйымдастырушылары қатарында және бірнеше жылдар бойы қазылар алқасының терапиямы және мүшесі, облыстық Үлкен Женістің 70 жылдықтың үйимдастырылған

Ұлы Женістің 70 жылдығына үйімдастырылған «Ерлік-елге мұра.ұрпакқа ұран» облыстық патриоттық әндерді байқауының тәрайымы, облыстық ұлы композиторымы Шәміш Қалдақовтың шығармашылығына арналған «Мениң Қазақстаным» байқауының қазылар алқасы мүшесі, қала екінің жүлдесіне етепті «Талдықорған шұғыласы» дарынды жастар байқауының Гимнің авторы және алғашки үйімдастырушыларының біріншे қазылар алқасының мүшесі, облыстық білім белгілімінде үйімдастыруымен етілептін «Дельфий ойындары» байқауының бірнеше рет қазылар алқасының мүшесі және тәрайымы, «Жарқын болашақ» облыстық байқауындық қазылар

лентасымен және алғыс хатымен марараптталды
06.03.2017ж. халықаралық әйелдер күніне ор-
Алматы облысының Курмет грамотасын



Всякая жизнь, хорошо прожитая,
есть долгая жизнь.
Леонардо да Винчи

Туристам, посещающим столицу Французской Республики обязательно порекомендуют отдать должное парижскому Пантеону. Громадное, беломраморное архитектурное строение под вычурным куполом, по фронту имеет лаконичную надпись, которая объясняет все недосказанное: «Великим людям – признательное Отечество».

Именно сюда 30 ноября 2002 года Александр Дюма, самый читаемый в мире французский писатель, присоединился к числу своих великих соотечественников, которые, от Вольтера до Мальро, прославили французскую литературу. Прах Дюма был торжественно перенесен с кладбища родного городка Виллер-Коттр и успокоился в Пантеоне. Его соседями стали усыпальницы любимого друга Виктора Гюго, Эмиля Золя и Виктора Шольхера, депутата от Мартиники и Гаваделупы, который в 1848 году отважился проявить инициативу и внёс законопроект об отмене рабства в колониях.

Историк литературы Альбер Тибоде предлагал называть их Дюма-Маке, считая, что по примеру Эркмана-Шатриана, авторство романов должно обозначаться двумя именами.

Плодовитость Дюма вызывала изумление, а оглушительный успех его книг порождал зависть и многочисленных врагов. В 1845 году вышел pamphlet Эжене де Микура «Фабрика романов «Торговый дом Александр Дюма и Ко», где автор не только обвинял Дюма в том, что он безжалостно эксплуатирует литературных негров, но и косялся его частной жизни. Дюма подал на Микуру в суд и выиграл процесс, однако ему не удалось пресечь распространение порочащих его слухов. В связи с выходом pamphleta он просил Маке написать письмо, где тот отказывался от своих прав на переиздание книг, созданных вместе с Дюма. Маке, в частности, писал:

«Доброй дружбы и честного слова нам всегда было достаточно; так что мы, написав почти полмиллиона строк о делах других людей, ни разу не подумали о том, чтобы написать хотя одну строку о наших делах. Но однажды мы нарушили молчание. Вы поступили так, чтобы оградить нас от низкой и нелепой клеветы... вы поступили так, чтобы публично объявить, что я написал в сотрудничестве с вами ряд произведений. Вы были даже слишком великодушны, дорогой друг, вы могли трижды отречься от меня, но вы этого не сделали - и простили меня. Разве вы уже не расплатились со мной сполна за все те книги, что мы написали вместе?»

Позднее, когда отношения с Дюма были испорчены, Маке утверждал, что написал письмо под наложением. В 1858 году Маке подал в суд на Дюма, требуя признать своё соавторство при создании 18 романов, но проиграл один за другим три процессы. В последние дни жизни Дюма, уже будучи тяжело больным, говорил сыну о «тайных счётах» между ним и Маке. Сообщая Маке о смерти отца, Дюма-сын спрашивал, не было ли у соавторов особого соглашения. В письме от 26 сентября 1871 года тот уверял, что никаких «тайных счётов» не было:

«В самом деле, дорогой Александр. Вы лучше кого бы то ни было знаете, сколько труда, таланта и преданности предоставил я в распоряжение Вашего отца за долгие годы нашего сотрудничества, поглощавшего моё сознание и мое имя. Знайте также, что еще больше вложил я в это дело деликатности и великодушия. Знайте также, что между Вашим отцом и мною никогда не было денежных недоразумений...»

Вклад Маке (и других соавторов) в романы, подписаные Дюма, остаётся предметом дискуссий и в настоящее время. В первую очередь Маке претендовал на соавторство «Трёх мушкетёров». Современные литературоведы эти претензии отвергают: главным аргументом служит тот факт, что Маке самостоятельно не сумел даже приблизиться к уровню этого шедевра исторической прозы. Но существование «фабрики» не вызывает сомнений: литературное наследие Дюма составляет сотни томов, и написать столько в одиночку (и даже продиктовать) физически было невозможно даже самому трудолюбивому и работоспособному автору, тем более за ту сравнительно недолгую жизнь, что прожил Дюма. И сегодня, в ХХI веке, Дюма по прежнему держит первенство среди самых плодовитых писателей в мире.

В 2010 году вышел фильм «Другой Дюма» про его соавторство с Маке и начало их соперничества.

В период 1844 - 1847 годы он занимался написанием трилогии о мушкетерах.

Мало кому известно, что прообразами Атоса, Портоса и Арамиса - литературных героев популярной трилогии «Три мушкетёра» (1844), «Двадцать лет спустя» (1845) и «Виконт де Бражелон, или Десять лет спустя» (1848-1850) послужили реально существовавшие люди.

Атос (подлинное имя Арман де Селлек д'Атос д'Отивиль) происходил из получившей дворянство купеческой семьи. Он был королевским мушкетером и во времена Людовика XIII принимал участие во всех войнах, которые вели король и кардинал Ришелье. Умер Атос в Париже в 1643 году.

Портос - Исаак де Порте - родился в 1617 году, отец его был королевским нотариусом. Служил де Порте в роте мушкетеров через год после смерти Атоса, и, следовательно, они никак не могли быть знакомы.

Арамис - по происхождению гасконец, сын офицера, на самом деле звался д'Арамис. Так же служил в роте мушкетеров и скончался в 1650 году.

Д'Артаньян в действительности звался Шарль де Бас д'Артаньян, родился в начале XVII века в Гасконии. Добившись почестей и наград, он женился, но в течение шести лет лишь два раза наставил супругу, которая в знак протesta ушла в монастырь.

В апреле 1673 года в бою с голландцами д'Артаньян геройски погиб, о чем сообщили тогдашние газеты.

Стояла дождливая осень 1673 года. Ранним хмурым утром одного из дней через парижские ворота Сен-Дени выехали двое всадников. У них были отличные лошади, добродушная одежда и вооружение – все выдавало в них знатных особ. Путь всадники держали на север, во Фландрию, туда, где минувшим летом доблестная армия Людовика XIV осаждала небольшую Маастрихтскую крепость. Оказавшись за чертой столицы всадники пришли приложить лошадей, а те перешли в галоп. И так до зареенного места, где их ожидала подставка, а приказания специальных всадников выполнялись немедленно, стоило показать бумагу с королевской гербовой печатью.

Бешеная скачка длилась почти две суток. Поздним вечером тишину окружили требовательные стук в дверь старой таверны, что стояла на самой окраине Маастрихта. Короткий вопрос заданный прибывшими незнакомцами заспанный служанке, открывшей дверь, и вот запоздневшие гости двинулись за

КТО ЕСТЬ ИЗ ДЮМА?

ней по лестнице на второй этаж. Перед дверью одной из угловых комнат делегация остановилась. Отстранив служанку, таинственные незнакомцы, войдя в комнату приступили к тщательному обыску. Они разломали кресла, переворотили постель, вспороли матрас, перевернули кровать, простирали полы и стены... Но уходили из таверны вполне удовлетворенные находкой – в небольшом, обитом железом ящичке они обнаружили то, что искали - кипу растрепанных бумаг. На первом листе рукописи было начертано: «Воспоминания о моей жизни» и «Д'Артаньян, капитан-лейтенант первой роты королевских мушкетеров».

Знати слишком много тайного знал сам капитан королевских мушкетеров, коль сам король Людовик XIV обеспокоенный возможностями попадания рукописи не в те руки, срочно отправил личных гонцов в Маастрихт разыскать мемуары, о которых ему стало известно и которые автор заположил в тайник, оборудованный в комнате старой таверны, где перед битвой, останавливался.

Но минуло каких-то 27 лет и королю Франции пришлось трепетать в гневе, ему донесли, что в Кельне напечатан трехтомник «Мемуары» господина д'Артаньяна! Как это возможно, когда экземпляр рукописи скрыт за семью печатками? Тогда гайд, книги – это подделка, литературное произведение или вольный пересказ рукописи, хранящейся под секретом во дворце Тюильри?

Еще почти полтора века спустя злосчастные «Мемуары» попали в руки парижанина по имени Александр Дюма (отец). Кроме того, будущий автор «Трёх мушкетёров» узнал что драматические столкновения при дворе таят мемуары Пьера де Ле Порта, ставшего одним из персонажей его произведения. Хотя в «Трёх мушкетерах» Портос отведен очень скромная роль, на деле это был не простой посредник в тайниках королевы Анны Австрийской, а их активный участник. История любовного романа королевы с герцогом Бекингэмом вызывала много толков по обе стороны Ламанша и, естественно, отражена в мемуарах Пьера де Ле Порта.

Один из главных героев – д'Артаньян и его возлюбленная Констанция Бонасье, приближенная Анны Австрийской, вовлечены в невероятные приключения и интриги. «В трёх мушкетерах» читаем:

«Они пошли по мосту. Путь д'Артаньяна также вел через мост, раз он собирался в Лувр. д'Артаньян последовал за ними.

Он не прошел и десяти шагов, как уже был твердо уверен, что женщины, с которыми он шел, – гайды, а мукины – Арамис.

И сразу же все подозрения, порожденные ревностью, вновь проснулись в его душе.

Он был обманут, обманут другом и обманут женщиной, которую любил уже как любовницу. Г-жа Бонасье клялась ему всеми богами, что не знает Арамиса, и менее четверти часа спустя он вручил ей под руку с Арамисом.

Д'Артаньян, остановившись перед ними, и они также были вынуждены остановиться.

- Что вам угодно, сударь? – спросил, отступая на шаг, мушкетер, иностранный выговор которого заставил д'Артаньяна понять, что в одной части своих предположений он, во всяком случае, ошибся.

- Это не Арамис! – воскликнул он.

- Нет, сударь, не Арамис. Судя по вашему воскликанию, вы приняли меня за другого, потому что я прощаю вам.

- Вы прощаете мне? – воскликнул д'Артаньян.

- Да – произнес незнакомец. – Разрешите мне пройти, раз у вас ко мне нет никакого дела.

- Вы правы, сударь, – сказал д'Артаньян, – у меня к вам нет никакого дела. Но у меня есть дело к вашей dame.

- К моей dame? Вы же не знаете её! – удивился незнакомец.

- Вы ошибаетесь, сударь, я её знаю.

- Ах – воскликнула с упреком г-жа Бонасье, – вы дали мне слово дворянин и военного, я думала, что могу положиться на вашу честь!

- А вы, сударыня, вы... – смущенно пролепетал д'Артаньян, – вы обещали мне...

- Обопритеся на мою руку, сударыня, – произнес иностранец, – и пойдите дальше.

Д'Артаньян, оглушенный, растерянный, продолжал стоять, скрестив руки на груди, перед г-жой Бонасье и ее спутником.

Мушкетер шагнул вперед и рукой отстранил д'Артаньяна.

Д'Артаньян, отскочив назад, выхватил шпагу. Иностранец с быстрой молнией выхватил свою.

- Ради всего святого, милорд! – вскрикнула г-жа Бонасье, – вы дали мне слово дворянин и военного, я думала, что могу положиться на вашу честь!

- А вы, сударыня, вы... – смущенно пролепетал д'Артаньян, – вы обещали мне...

- Обопритеся на мою руку, сударыня, – произнес иностранец, – и пойдите дальше.

Д'Артаньян, оглушенный, растерянный, продолжал стоять, скрестив руки на груди, перед г-жой Бонасье и ее спутником.

Мушкетер шагнул вперед и рукой отстранил д'Артаньяна.

Д'Артаньян, отскочив назад, выхватил шпагу. Иностранец с быстрой молнией выхватил свою.

- Ради всего святого, милорд! – вскрикнула г-жа Бонасье, – вы дали мне слово дворянин и военного, я думала, что могу положиться на вашу честь!

- А вы, сударыня, вы... – смущенно пролепетал д'Артаньян, – вы обещали мне...

- Обопритеся на мою руку, сударыня, – произнес иностранец, – и пойдите дальше.

Д'Артаньян, оглушенный, растерянный, продолжал стоять, скрестив руки на груди, перед г-жой Бонасье и ее спутником.

Мушкетер шагнул вперед и рукой отстранил д'Артаньяна.

Д'Артаньян, отскочив назад, выхватил шпагу. Иностранец с быстрой молнией выхватил свою.

- Ради всего святого, милорд! – вскрикнула г-жа Бонасье, – вы дали мне слово дворянин и военного, я думала, что могу положиться на вашу честь!

- А вы, сударыня, вы... – смущенно пролепетал д'Артаньян, – вы обещали мне...

- Обопритеся на мою руку, сударыня, – произнес иностранец, – и пойдите дальше.

Д'Артаньян, оглушенный, растерянный, продолжал стоять, скрестив руки на груди, перед г-жой Бонасье и ее спутником.

Мушкетер шагнул вперед и рукой отстранил д'Артаньяна.

Д'Артаньян, отскочив назад, выхватил шпагу. Иностранец с быстрой молнией выхватил свою.

- Ради всего святого, милорд! – вскрикнула г-жа Бонасье, – вы дали мне слово дворянин и военного, я думала, что могу положиться на вашу честь!

- А вы, сударыня, вы... – смущенно пролепетал д'Артаньян, – вы обещали мне...

- Обопритеся на мою руку, сударыня, – произнес иностранец, – и пойдите дальше.

Д'Артаньян, оглушенный, растерянный, продолжал стоять, скрестив руки на груди, перед г-жой Бонасье и ее спутником.

Мушкетер шагнул вперед и рукой отстранил д'Артаньяна.

Д'Артаньян, отскочив назад, выхватил шпагу. Иностранец с быстрой молнией выхватил свою.

- Ради всего святого, милорд! – вскрикнула г-жа Бонасье, – вы дали мне слово дворянин и военного, я думала, что могу положиться на вашу честь!

- А вы, сударыня, вы... – смущенно пролепетал д'Артаньян, – вы обещали мне...

- Обопритеся на мою руку, сударыня, – произнес иностранец, – и пойдите дальше.

Д'Артаньян, оглушенный, растерянный, продолжал стоять, скрестив руки на груди, перед г-жой Бонасье и ее спутником.

Мушкетер шагнул вперед и рукой отстранил д'Артаньяна.

Д'Артаньян, отскочив назад, выхватил шпагу. Иностранец с быстрой молнией выхватил свою.

- Ради всего святого, милорд! – вскрикнула г-жа Бонасье, – вы дали мне слово дворянин и военного, я думала, что могу положиться на вашу честь!

- А вы, сударыня, вы... – смущенно пролепетал д'Артаньян, – вы обещали мне...

- Обопритеся на мою руку, сударыня, – произнес иностранец, – и пойдите дальше.

Д'Артаньян, оглушенный, растерянный, продолжал стоять, скрестив руки на груди, перед г-жой Бонасье и ее спутником.

Мушкетер шагнул вперед и рукой отстранил д'Артаньяна.

Д'Артаньян, отскочив назад, выхватил шпагу. Иностранец с быстрой молнией выхватил свою.

- Ради всего святого, милорд! – вскрикнула г-жа Бонасье, – вы дали мне слово дворянин и военного, я думала, что могу положиться на вашу честь!

- А вы, сударыня, вы... – смущенно пролепетал д'Артаньян, – вы обещали мне...

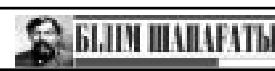
- Обопритеся на мою руку, сударыня, – произнес иностранец, – и пойдите дальше.

Д'Артаньян, оглушенный, растерянный, продолжал стоять, скрестив руки на груди, перед г-жой Бонасье и ее спутником.

Мушкетер шагнул вперед и рукой отстранил д'Артаньяна.

Д'Артаньян, отскочив назад, выхватил шпагу. Иностранец с быстрой молнией выхватил свою.

- Ради всего святого, милорд! – вскрикнула г-жа Бонасье, – вы дали мне слово дворянин и военного, я думала, что могу положиться на вашу честь!



Мы предложили экспертам гипотетически представить, что будет, если он на самом деле окажется вне закона. Как это скажется на состоянии обоих главных языков Казахстана? Приведет ли это к расширению сферы применения казахского и к вытеснению русского? Какой реакции можно будет ждать от русскоязычной части населения страны?

Замир Каражанов, политолог: «Казахский пока не может справиться с ролью языка межнационального общения»



- Не думаю, что изменение статуса радикально изменит ситуацию в языковой сфере республики. Широкое и спользование русского языка в Казахстане связано не с его законодательно установленным статусом, а с реальным положением дел. На данный момент он является языком межнационального общения. Представители разных наций - в Казахстане остаются полиглоссичными по составу государства - могут на нем свободно общаться между собой. Тогда как казахский язык пока не способен выполнять такую функцию. Причина банальная: его основной носитель – это сами казахи. Что же касается представителей других национальностей, то уровень владения ими государственным языком остается низким.

Вроде бы логично было бы предположить, что изменение статуса русского языка положительно скажется на казахском – он вытеснит русский из языковой среды. Как говорится, природа не терпит пустоты. Но в реальности рассчитывать на такой поворот событий не стоит. Например, сегодня в Казахстане на улицах можно услышать английскую, немецкую, китайскую речь – эти языки используют приезжие иностранцы, и закон не ограничивает их. Чтобы вытеснить какой-то язык из обихода, нужно законодательно запретить его употребление. А это уже чревато серьезными обвинениями в адрес государства со стороны международного сообщества. Конечно, в мире есть страны, власти которых ограничивают хождение того или иного языка, но делают они это «мягко» - скрашивают сферу его применения, изымают из школьной программы, а если и допускают его изучение, то как бы в порядке хобби. В этом смысле положение русского языка в Казахстане намного лучше.

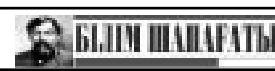
Словом, для изменения ситуации в языковой сфере манипуляций с законом недостаточно. Чтобы казахский вытеснил русский, он должен обладать определенными качествами. В частности, язык должен быть развит. А у нас до сих пор сохраняется путаница с техническими и прочими узкопрофессиональными терминами. Чтобы как можно большее число казахстанцев заговорило по-казахски, должен быть соответствующий уровень подготовки. Но почему-то при наличии простых методик обучения языкам процесс овладения казахским остается сложным. Нет нормальных и доступных для понимания учебников. Такие проблемы должны решать не простые люди, а государство, если оно заинтересовано в развитии казахского языка.

Что касается возможной реакции русскоязычной части населения Казахстана на изменение статуса русского языка... Как я уже говорил, казахский пока не может справиться с ролью языка межнационального общения. Поэтому попытка использовать его в таком качестве вызовет

«Bizdiň babalarymuz ġasyrlar boyl ushqan qutlyq qanatly talyf, júgirgen ańnyň turaǵy tozatyn ulan-ǵayır aýmaqtıǵa qorǵaǵan joq. Olar ultyń bolaslaşqyń, keler urpaǵyń, bizi gorgady. San taraptan suqtanǵan jat jurtqa atamekenniń qarys qadamyn da bermei, urpaǵyna miras etti», — dep Elbasynyń «Bolashaqqa baǵdar: rýhani jańgyrý» atty maqalasynda jazylǵandai aityly tulǵaldaryń biri Eskeldi bi babamyz.

Eskeldi bi (shamanen 1692 — 1770 jj.) Ámbe jalaiyr áylie atanǵan Eskeldi bi — külli qazaq halqyna qaýip tógen HVIII-ǵasyrdy el qorǵaǵan erlerdiń biri. Ol ózinen eki jas kishi Balpyq áylımen, Qabylisa-Qaban aısaqtı ári aqyn, ári batyrmen, qol bastaǵan Oraq batyrmen birge jońgar basqynshylaryna qarsy joıqın joryqtar jasap, elinen, jerinen aiyrlyp bosyp ketken jalaiyrlydyń basyń qurap, Jetisý ólkesine qonystandyrǵan tarihi tulǵa. Eskeldiniń jastaiynan zerek, tapqır bolyp ósýine qorshaǵan ortasy igit yqpal etken. El bilegen azamattar, aiyr tildi biler bas qosqanda ákesi Eskeldini bala kezinen birge ertip jürgen. Kele-kele esi kire bastaǵan kezde biler shielenisen daý-damaídýn sheshyń tappaǵ daǵdaryp otırǵanda balań jiggitiń eti qyzyp, arqasy qozyp, sóz suraı bastaǵan. Aýyl aqsasaqlary, bilikti biler oqta-tekte sóz kezegin bergende Eskeldi asqan tapqırlyqpen, sheshendikpen, aqynsha uıqas sózder taýyp, sólei joneledi eken. Buğan ákesi Jylkeldi uiala qysylyp: «Balam, úlkenderdiń aldyna beker túsesiń!», — dep, tyim salmaq bolǵanda sóz tórkiniń ugatyn zerdeli, ziály kisiler: «Jylkeldi, balanyń talabyn qitarma, bul jerde «ata turǵanda ul sóilegennen bez, ana turǵanda qyz sóilegennen bez» degen kóne matedi qoldaný retsiz, balańyń ugymy da, túisiǵi de bölek, basqa balarǵa uqsamaidý» degende, kóni tasyq shabyttanǵan Eskeldi:

Qoi asyǵyn qomsynyp,



ПЕРЕСТАНЕТ ЛИ КАЗАХСТАН ГОВОРИТЬ ПО-РУССКИ?

Сегодня Казахстан в очередной раз отметит день языков народов, в нем проживающих. По традиции будет сказано много красивых слов о важности каждого из них, о том, что ни один из языков в нашей стране ни при каких условиях не будет ущемлен. Однако этот пафос никак не сочетается с усиливающейся в последнее время риторикой, содержащей призыв лишить русский язык его нынешнего конституционного статуса.

Назарбаев. Но мы видим, что по истечении 28 лет со дня обретения независимости воз и поныне остается там. К сожалению, за столь большой отрезок времени казахский таң и не стал языком межнационального общения, и отдельные тренды не влияют на общую ситуацию, связанную с его статусом.

Важно отметить, что любые инициативы, касающиеся усиления позиций казахского языка, болезненно воспринимаются нашим северным соседом – Россией. Показательный пример – перевод графики с кириллицы на латиницу: даже с трибуны Госдумы РФ стали звучать гневные спичи отдельных депутатов в адрес казахстанских властей. Конечно, данное обстоятельство не способствует развитию казахского языка, так как многие шаги приходится делать с оглядкой на более сильного и могущественного соседа. Тем более что по-прежнему в напряжении держат события в Украине, где определенные инсинуации с языковой проблемой стали одной из причин ее конфликта с Россией.

А потому я думаю, что в ближайшее время коренных изменений в статусах казахского и русского языков не произойдет. Да, некоторые печатные и интернет-ресурсы, большинство которых являются провластными, пытаются муссировать данную тему. Но делается это в определенные моменты, когда необходимо чем-то отвлечь активную часть общества, требующую политических реформ. В стране накопилось множество политических и социально-экономических проблем, решение которых уже нельзя откладывать. И все прекрасно понимают, что в этой ситуации было бы нелепо ставить языковый вопрос на первое место, но, похоже, таковы правила игры.

Некоторые политики любят рассуждать по поводу того, что, например, в Канаде и в некоторых других странах практикуется сосуществование двух государственных языков. Да, это так. Но вы сначала доведите нашу экономику до уровня той же канадской, обеспечьте такую же степень цивилизованности, добейтесь такого же доверия к власти со стороны общества, а уже потом перенимайте остальной опыт. Да и то последнее слово должно оставаться за народом.

Реакция русскоязычной части населения на возможное (гипотетически) вытеснение русского языка можно предсказать. Многие предпочтут просто уехать, нежели учить казахский язык и заново строить свою жизнь в изменившейся языковой среде. Но полного вытеснения русского языка при любой власти, скорее всего, не будет в силу объективных причин – тесных экономических связей Казахстана с Россией, наличия протяженной границы с РФ, отсутствия буферных государств по всей линии границы и много другого.

Асель ОМИРЕК CAM.



неудобства. Особенно для той части населения, которая им не владеет. Поэтому не стоит ждать какого-то позитивной реакции русскоязычной части населения. Допускаю, что такое решение усилит отток населения из страны.

Айман Жусупова, эксперт Института мировой экономики и политики при Фонде первого президента РК: «Позиции русского языка сохранятся»

- На сегодняшний день в Казахстане доля населения, не владеющего или слабо владеющего казахским языком, остается очень значимой. А значит, если оценивать ситуацию объективно, не идя на поводу у эмоций, то можно сделать вывод, что позиции русского языка будут сохраняться и что его вытеснения в обозримой перспективе не произойдет.

В то же время ареал распространения казахского языка растет, что вызвано, прежде всего, демографическими и миграционными процессами. Но мигрирующие в города люди, которые владеют только казахским, нередко попадают в ситуации, когда их права оказываются в той или иной степени ущемленными. В частности, речь идет о праве на получение информации на казахском языке, поскольку ведущие информационные издания зачастую осуществляют свою деятельность на русском.

Shymyr emes demeriz, Qolǵa jaqsa saqa gói. Ul sóilese shamsynp, Jasy kishi demeriz, Aqly assa dana gói, — dep toqtaǵan eken. Jalaiyr elinde ári kósem, ári bı, ári qol bastaǵan batyr atanǵan Balpyqtyń tarihi eńbegi erekshé. Eskeldi bi, Qabylisa (Qaban) aqynmen birge ol da kózi tirisinde áylie sanalǵan, 1694 july dünige kelip, Qaratol, Kóksy boylunda 1784 july qayıts bolsa kerek. Jalaiyr rýyan shyqqan. Ákese mol dáyletimen ataǵy shyqqan bai, anasyňń esimi — Aqbalyq. Sóz bastaǵan sheshen, qol bastaǵan batyr retinde Balpyqtyń aty Eskeldi bımen qatar aitylgan. Balpyq jońgar shapqynshylagy kezinde óziniń aǵa dostary Eskeldi, Qaban jyraýmen birge lle men Qaratol arasyndaǵy Jalaiyr, oǵan kórsishes Naiman, Syán, Ysty rýlarynyń biraz bóligkeit shabýlı ótinen der kezinde áketip, qyrylyp ketýden saatady. Hantay men Qarataýdan ári asyp, Syr boylunda turaqtáǵan soń bırqatara joryqtardy basynan keshirdi. Ányraqai shaiqasyna, Aiagóz boylınday Taskesken men búgingi Tekeli galalary mařyńdaǵy soǵystarǵa qatysqan. Ádıl sózimen Jalaiyr men Janys rýlaryn tabystyrǵan. Balpyqtyń uly Tilenshi de bedelid bi bolǵan. Ákeli-balaly bilerdiń eline sińirgen qyzmeti týraly Sh. Yálıhanov, Qunanbai Óskenbauly jazǵan, Súińbai, Jambyl, Baqtybai, Sara Tastambekqyzy t. b. aqyndar jyr etken. Balpyq on eki ata Jalaiyrlydý eń úlkeni Ándas tarmagyına jatady. Qai jerde, qandai jaǵdaida bolmasyn atalǵan. Júzdegen jyldar boyl úzdiksız shapqyn jasap turǵan Jońgar qalmaqtarynan ýýsyp, Syr

аналогичное положение наблюдается и в образовательной сфере. Впрочем, ради справедливости стоит уточнить, что там ситуация все же постепенно меняется, в частности, под влиянием реализации проекта, предусматривающего перевод лучших зарубежных учебников на казахский язык. Работа в данном направлении должна быть продолжена. Но это не повлечет за собой автоматического сужения сферы применения русского языка или лишения его нынешнего статуса.

Если говорить в целом, то для расширения сферы применения казахского языка нужно, чтобы он стал конкурентоспособным, чтобы изучение его стало престижным, чтобы в этом были заинтересованы сами граждане и чтобы такой интерес был поддержан государством. Иначе говоря, нужны меры не только принудительного, сколько мотивирующего характера, потому что, как показывает практика, если человек принимает решение сам, сознательно, то выигрывают все.

Исатай Утепов, общественное объединение «Абырай»: «Коренных изменений в статусах казахского и русского языков не произойдет»

- В своем недавнем послании народу новозибранный президент Касым-Жомарт Токаев полунамеком сказал, что придет время, когда казахский язык превратится в язык межнационального общения. Как мы знаем, об этом много раз говорил и первый президент



Shyńgys han zamanynan bermen qaraíy eldiń eldigin, azamatтарын erligin, úsh ályle Eskeldi, Balpyq, Qabylisa-Qaban súaqtı el basshylarynyń eńbegin eskerse kerek. Uly aqyn Súińbai ózine ustaz tutqan Qabylisa-Qaban aqyn oly da tereń sózderimen el rýhyn koterse, Eskeldi men Balpyq ári qol bastap, ári ádıl bílik aityp, Külli Jalaiyrlydý aýyzbirligin saatqı bilse, Oraq súaqtı batyrlyary elin, jerin qorǵap, attary ariýzga ainalǵan.

Sheshendik sózderi:
Ayýzbirlilik bolmasa, kópte bereke bolmaidı, Izen-jýsan bolmasa, shópte bereke bolmaidı. Teńimén oinap-kúlmese, jasta bereke bolmaidı. Kéñinen oílap istemei, basta bereke bolmaidı. Kóp bolmas jaqsyǵa sóz aitqanmenen Shóp bolmas arqalap sóz qaitqanmenen. Shoq bolmas qur jalpyldaq jaqqanmenen Aqyma sózge kónbes aitqanmenen. Dúniéníq qyzýy kúnnen, Küimníj jylý júnnen. Qarańgyny qaralap qaitemiz, Juldyzdyń jarqyraýy túnnen. Kimniń batyr ekenin jaý kelgende bilersiń, Kimniń sheshen ekenin daýy kelgende bilersiń. Jaqsydan jaman týsa, jynnán bolar, Jamannan jaqsy týsa, nurdan bolar. Urpaqtan urpaqqa jetken osynay ulaǵatty sózder aitqan adamdy ályle emes dep kim aitady. Balpyq — batagóı qarla, dilmár sheshen ávana emes, el basshylary — kósem bolǵany aidai anyq. Onýn qarapaiymdylyǵy men danyşpandyǵy qatar júrgenin mynadan da baiqáýga bolady: dünieden ózinen buryn ótken eki-aq jas úlken Eskeldini aǵa tutyp, ózin jerlegende denesin eki shaqyrymda jerje tómenirek qoiýdy amanat etken!

Nurjan QIAQBAEVA ,

Sh.Yálıhanov atyndagy

№10 orta mektep-ginaziliyasynyń qazaq tili men ádebiyeti pánı muǵalimı.

BABALAR IZIMEN

boyl, Shý boyl panalap júrgen Jalaiyrlydý basyn qurap, Eskeldi, Qaban aqyn, Oraq batyrlyarmen birge jaýdan bosaǵan Jetisý ólkesine kóshirip ákelip, qonystandyrǵan eńbegi el aýzynda erekshé aityladı. Bul jóninde mynadaı jyr joldary saqtalǵan: Syrdarlıaný boylında, Qazalyný oynuda, Halqyn tûgel jinaǵan. Qarataldyń boyluna Tekelińiň oynua Qonystanyp tolaǵan. Naqtýly derekterge suíensek, Balpyq, Eskeldi, Oraq batyr ányraqai shaiqasyna Jalaiyrlydý qolyn bastap, qalmaqtardy lle dariusyana toqytqan. Jaýdyń negizgi kúshi Taldyqorǵan jaqqa qashqanda úlken bir toby qasqa joldan shalǵaıda jatqan lle, Balqash, Qamaý jaqtı panalamaq bolady. Uly qolbasshylar Kishi júzdiń hany Ábilqaiyr, Qarakerei Qabanbai, Qanjiýalý Bógenbai, Shapyrashty Naýryzbai, Janys Ótegen, Alban jaratydy Eskeldi, Balpyq, Oraq batyrlyardıń jasaǵyna tapsyra kerek. Qapshaǵaidyń aýzynda aŕız, áigime kóp. Osy kúnge deiin lle, Jídeliniń quiylysında, Balqash teńizine jaqyndaı aimaqta Úsh qalmaq degen shuraily jer bar. Sol úsheýi óz erkimen jalaiyrlydý golbasshylaryna tyńshylyq qyzmet etse kerek, sodan sol jer úsheýine syiga berilgen tárızdı. Balpyq bıdiń sońýy óleńderi buryný Taldyqorǵan oblystyq «Jeruiy» gazetinde Kóksy aýdanynda turatyn T. Saǵyndyq degen azamat jarijalapty. Munýń bárin keltirip otrýǵan sebebim — ályle ata-babalarynyń rýhyna ótken ýásyrdı da, jańa zamanda da urpaqtary árdaiym siýnyp júrgenin aigaqtay. XVIII ýásyrdý birinshi jartsyndaǵy handar Jolbarsy, Ábilqaiyrilar, odan kein Abylai Jalaiyr taipasyn jer jannaty Jetisýdý eń shuraily ólkesi — Kóksy, Quaratal, lle aimaqyna qonystandyrǵanda, sonýy

БІЛІМ БЕРУ САЛАСЫ: ДЕНСАУЛЫҚ ЖЫЛДАМЫРАҚ, ЖОҒАРЫРАҚ, КУШТИРЕК



Мақсаты: Балалардың, көтерінікің көніл күйін тузызу. Балалардың деңесін шыңдал, күш-куятын нығайту, шашшандықта, ептілікке тәрбиелеу.

Денешынықтыру сабактарына қызығышылығын арттыру.

Қолданылатын көрнекі құралдар: Зал іші мерекеге сал бөзендірілген түрлі түсті жалаушашар, эстафеталық заттар, екі топ жетістігін көрсететін сандар, түрлі түсті шарлар, заттар, кедерілер.

Жүргізуши: Құрметті қонақтар, Ұстаздар, балалар сіздердің есін келе жаткан жас үрлаптың денсаулығын сақтау жөне нығайту барысында еткізеге отырын жылдан, жогары, күшті атты қөнілді эстафеталық сақсақа қош келдіндер!!!

Бүгінгі Әділқазылар алқасымен танысын етейі:

1) Балабақша менгерушісі: Гульбанд Орысбековна

2) Балабақша Әдіскеріміз: Ақмарал Д.Н

Спорттық сақсымыз 3,4,5 балдарымен жүйеленіп бағаланады. Сайыстың бағдармасы 4 кезеңнен тұрады

1) Эстафеталық

2) Кім үшін

3) Кім шашшан

4) Пингвин

Ал қаңекі балалар қонақтармен амандасып алайық

Ал қаңекі беріміз

Сөлем дейік үлкенге

Сәлеметсіздерме Қонақтар

Үлкенде сіз

Кішіге дісіз

Бар әлемді құрметтеп бас иеміз біз

Шаттық шенбері, шенберге

тұрамыз

Кел балалар күлейік

Күлкіменен түлейік

Күлкінен ашады

Күлпін емір сүрейік

Өте жақсы жарайсындар балалар

Енді жақсымызыды бастамас

бұрын біздің бұлдыршіндеріміздің

коңактарға арнаңы жаттап келген тақпактарынан бастасақ

Айша – Жаз келді алақай

Ойнаймыз далага

Қамалып отырмай

Жүріндер балалар

Алихан–Ойын маган үнайды

Көп ойнауға болмайды

Күн бойы доп кусак

Ақыл-білім қонбайды

Зере – Ойыншыктар өкен екен

Бірге ойнайық, бақақай

Кегорай шалыңын көк екен

Жарысайық алакай

Жәнәния – Әлди, Әлди бөлешім

Жат бесікке кекешім

Неге жылай бересін

Ертә-жар жүрін кетесін

Айсултан – Нан жесендер балалар

Үлкен болып есесін

Сүт ішсендер балалар

Тезірек жетесің

Сезім – Гүлім, гүлім есе бер

Әдемі бол, асыл бол

Күндей жайнап кете бер

Қызыл сары, жасыл бол

Ал балалар серіріп алайық,

шенберге тұрьп

Шарсасандар балалар

Қолдарында созындар

Саусақтармен ойнандар

Қолдарында сермендер

Денелерпін шынықын

Саналарын тынықын

Дене қызыдуры жаттығулары

«Қара жорға» білімн топтен бірге жасалады

Күрметті қонақтар спайсерлер

Эстафеталық жарысымызыды

бастағымыз

Сіздерге сат-сапар!!!

Сайысқа екі топ қатысады

Әр команда өз ұрандарымен

тансытырып өтеді

Бірінші «Тұлпар» тобын ортага шақырамыз

Топтың ұраны : Женсек

тасымаймыз,

Женілесек тасымаймыз

Бірлігіміз жарасқан

Тұлпар тобынан жалынды Сәлем!!!

Екінші «Сұнқар» тобын ортага шақырамыз

Топтың ұраны:

Кек аспанда қалықта

Сұнқар тобы тект алға

Шарықтый бер, шарықта

Сұнқар тобынан, Жалынды сәлем!!!

Бүгінгі салыны 4 бөлімнен тұрады

1-ші кезең «Эстафета»

Ойыншарты: Қаппен сөкіру, балалар

қаптың ішін жүрүп өтіп, мәрдегі

қаптың алым келіп, аласына береді,

Аласы қаппен сөкіріп оралған

ортаңын сондай-ақ көркем әдебиеттін

тәсілдіңнан көзінде жақынша болады.

Біздің топтағы балаларға тәрбие

жарынан шығындарынан көзінде жақынша болады.

Балалардың көзінде жақынша болады.

ТАЛДЫҚОРҒАН ЖОҒАРЫ МЕДИЦИНАЛЫҚ КОЛЛЕДЖІНІң ЕҢБЕК ҰЖЫМЫМЕН КЕЗДЕСТИ



дантрист, фармацевт, гигиена кемекшісі, м е д и ц и н а л а б о р а н т, м е й і р б и к е і сі м а м а н д ы қ т а р ы б о й н ш а ш ә к і р т т е р і м і з д і даярап келеміз» -деді өз сезінде мекеме басшысы Серік Максимұлы.

Қоғамдық бірлестіктің басшысы Садық Нұрсапаұлы кездесуде сез алғып, Мемлекет басшысы Жолдауынан «Әлеуметтік жаңа кезеңі» атты IV-ші белімінде әлеуметтік маселелерге, оның ішінде білім саласына қатысты езекті мәселелерге тоқталды.

Сонымен қатар, облыстық кәсіподак үйымының атқарған жұмыстарын тілге тиек етіп, алдағы жұмыс жоспарымен берлісті. Сала қызыметкерлерінің тарапынан қойылған сұрақтарға жауп берді.

Шара соңында еңбек үйымы Жолдауын аясында етептін шараларға белсендө қатысатындықтарын және қолдайтындықтары жеткізіді.

Алматы облыстық білім және ғылым қызыметкерлері кәсіподак үйымының баспасөз қызыметі.

Бұгін Алматы облыстық білім және ғылым қызыметкерлері кәсіподак үйымының тәрағасы Садық Әбдіқадыров Талдықорған жоғары медициналық колледжінің еңбек ұжымымен кездесті.

Кездесуде Мемлекет басшысының «Сындарлы қоғамдық диалог – Қазақстанның тұрақтылығы мен еркендеуінің негізі» атты Жолдауы талқыланды.

Жыны барысында колледж директоры Серік Жансенгіров білім ордасы жайында ақпарат берді. «Атапған мекеменің ірге тасы 1936 жылы қаланған. Білім ордасы деңсаулық сақтау саласына улес қосуда. Бүгінгі күн 1220 білімгер 127 үстаздан білім алуша. Қазіргі уақытта фельдшер, мейірбике,

АЛАКОЛ АУДАНЫНДА ОТБАСЫЛЫҚ ЖАРЫС ӨТТІ



Ағымдағыжылдың 12 қыркүйегінде «Алматы облыстық білім және ғылым қызыметкерлерінің кәсіподак үйымы» қоғамдық бірлестігі

Алақөл аудандық филиалы және «Әдемі-Ай» балабақшасының үйімдастырумен «Шынықсан шымыр боласың» отбасылық жарысы өтті.

Оған аудандық кәсіподак филиалының тәрағасы Кенжебек Алпысбаев, «Әдемі-Ай» балабақшасының менгерушісі Сания Жанабаева, балабақша қызыметкерлері және 3 команда қатысты.

Шараның мақсаты – кәсіподак мүшелерінің деңсаулығын нығайту, ептіліктерін, шашпақтың батылдықтарын, күштіліктерін байқау, спортқа деген сүйіспеншілігін арттыру, салауатты өмір салтын насиҳаттау болып табылады.

Шара барысында аудандық кәсіподак филиалының тәрағасы Кенжебек Алпысбаев сез алғып, Мемлекет басшысының Жолдауында көрсетілген басымдықтарға

тоқталып, оның ішінде білім саласын ерекше атап өтті.

Жарықса қатысқан «Айару», «Жас қыран» және «Тұлпар» командалары «Танысыру», «Кедергілерден өту», «Алмаларды жиынтыру», «Қаппен секіру» сындың кезеңдерден өтіп, отбасы мүшелеір өзара бақтарын сыйнады.

Байқаудың қорытындысын әділкәзы алқасының мүшесі, балабақша менгерушісі Сания Зейнешқызы хабарлап, кезеңдердің өтілу барысын және командалардың шеберлігін жеке-жеке баяндады.

Нәтижесінде I орынды «Жас Қыран», II орынды «Тұлпар» және III орынды «Айару» командалары иеленді. Женімпаздарға Алақөл аудандық кәсіподак филиалының I, II, III дәрежелі дипломдары мен бағалы сыйлықтары табысталды.

Алматы облыстық білім және ғылым қызыметкерлері кәсіподак үйымының баспасөз қызыметі.

УВАЖАЕМЫЕ УЧИТЕЛИ!

Условия публикации аттестационно-квалификационных работ для подтверждения категории и повышения квалификации изменились. Помимо наличия квитанции о подписке на текущий год, необходимо оплатить за одну статью 1500 тенге. Авторы аттестационных материалов, не являющиеся подписчиками печатного издания, должны произвести оплату в размере 4000 тенге. Оплату можно произвести в любом отделении АО «Казпочта». Копию данной квитанции также необходимо выслать в редакцию.

Материалы принимаются в текстовом формате Word, не в форме фотографии и табличного варианта. Ниже предоставлен образец для заполнения оплаты в АО «Казпочта».

Материалы для публикации необходимо выслать на электронные адреса газеты: atestacia7@mail.ru. Подробная информация на нашем сайте: www.bsh.kz. Или по телефону: 8 (7282) 30-81-19.

Редакция газеты.

Приложение № 2
КВИТАНЦИЯ (для индивидуальных предпринимателей)

Отправитель денег Иванов Иван Михаилович
РННН 63 982 54 003 00
Адрес и телефон отправителя денег г. Алматы, 100-летию Республики Казахстан
Бенефициар ФОО "Кооперативный союз АО "Казпочта"
Банк бенефициара АО "Казпочта" БИК КРСТК 212
(территориальные органы Казнинспекция)

Наименование платежа	КБК	КНП	Сумма
Индивидуальный подоходный налог	101202		
Налог на добавленную стоимость	105101		
Социальный налог	103101		
Индивидуальный подоходный налог, удержаненный у источника выплаты	101201		
за первую статью	43 58		1500
ИТОГО с суммой процентов:			
одна тысяча шестьсот тенге			

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Наша газета предоставляет Вам возможность ознакомится со всеми новостями раньше других на нашем сайте www.bsh.kz, в том числе, на сайте имеется видео информация. Так же Вы можете ознакомится с аттестационными материалами или же увидеть свой аттестационный материал на нашем сайте. Для этого достаточно предъявить квитанцию о подписке на нашу газету "Білім шапагаты".

Кроме этого на сайт www.bsh.kz принимается коммерческая реклама.

ЗОР ҮМІТТІ, БОЛАШАҚТЫ КҮТЕМІН ЖАСТАРДАН

Зор үмітті, болашақты күтемін жастар асылдан, Бақ таймасын ғажап болған үкілі үміт басынан. Басқасын қайтам кемелді ұлылық қүтем өз басым, Мол бақыт қүтем ұстамды жас үрпақ сенен жасырман.

Болашаққа апаратын алтын көпір – жастарым, Ғылым, білім барлығында игереді бастарын. Жалынды жастар заманауын көзқарасы езгеше, Ұлттық наамыс, ұлт жандылық жоғары қойдын қақыбым.

Ел сенімін ақтайтын болар жас үрпағы қазақтын, Сеніммен айтам тер тегеді жаңын салып азаттын. Жігер, ерлік, болашағы тек жастардың қоюнда, Үкілі үміт сөүлесін шашар мәнгі ғажаптын.

Гульмира ДУЛАТОВА.
Талдықорған қаласы.

ҚҰРМЕТТІ ӘРІПТЕСТЕР!

Сіздерді тілдер мерекесімен құттықтаймыз! Елімізегі тіл саясаты мен оның жүзеге асырулы өркайсымыздың жалпы адамгершілік мәдениетіміз бен халықтар достығына байланысты.

Тіл – халық ілгілі, ол үлттардың бірігүй мен топтасуын ықпал етеді, тәрбие құралы мен адамдардың қарым-қатынасын байланыстырытын арқау болып табылады. Тілдер күні – еліміздің барлық азаматтарының достығы, ағайындығы мен барлігінің нышаны. Бұл күн сіздерге зор деңсаулық, бақыт, табыс, ырыс-береке, біздің Отаңымыз – Қазақстан Республикасына деген иғи істерініңгэ еттілік тіліміз!

ЛА-155/16 мекемесі
Тылмен қамтамасыз ету бөлімі.

Біздің электрондық поштамыз: atestacia7@mail.ru, біздің сайтымыз: www.bsh.kz



Бас редактор:
Ырысбай КЕНЖЕБАЙҰЛЫ.

Редакция тілшілері:
Меруерт БӘДЕНБАЕВА
Андрей БЕРЕЗИН
Назерке ДОСХОЖАЕВА
Жанкүмс ЖАМЕНКЕ
Сакен БЛЕУТАЕВ: Дизайнер.

Газет КР Мәдениет және ақпарат министрлігінде 16.04.2009 жылы тіркеліп, №10063-Г күнелігі берілген. Республикалық басылын ретінде 17.02.2011 жылы кайта тіркеуден етіп, №11488-Г күнелігі берілді. КР Инвестициялар және даму министрлігі Байланыс, ақпараттандыру және ақпарат комитетінде 01.02.2016 жылы кайта тіркеуден етіп, №15814-Г күнелігі берілді.

Газета поставлена на учет в Министерстве связи и информации РК под регистрационным номером №10063-Г от 16.04.2009 года. Как республикансское издание газета прошла перерегистрацию 17.02.2011 году под номером №11488-Г. Газета прошла регистрацию 01.02.2016 году в Комитете связи, информатизации и информации Министерстве по инвестициям и развитию РК и получила Свидетельство №15814-Г. Газета прошла пере регистрацию 15.02.2017 и получило Свидетельство №16340-Г.

«Білім Шапагаты» газеттің оргалығында теріліп, беттелді. «Алматы-Болашак» ЖАҚ «Офсет» филиалының типографиясында басылды. Талдықорған қаласы, Кабанбай батыр көшесі, 32. Жарияланған макала авторларының пікірі редакция көзқарасын билдірмейді. Колжазыб ондөледі, авторға кайта ылармызы. Дублирование материалов без письменного согласия редакции запрещено. При цитировании ссылка на газету «Білім Шапагаты» обязательна. «Білім Шапагаты» газеттің жарияланған материалдарды көпірлі, басу үшін редакцияның рұқсаты керек. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Мнения авторов публикации не обязательно отражают точку зрения редакции. За достоверность рекламы ответственность несет рекламодатель.

Мениниң иесі: «Көс Першіте» жауапкершілігі шектелі серкестігі.

Собственник: Товарищество с ограниченной ответственностью «Көс Першіте»

Директор: director@bsh.kz
Жарнаманы орналастыру: pr@bsh.kz

Корреспонденциялар үшін: atestacia7@mail.ru

Бұл шығарылымның тиражы 3000

Тапсырыс № 1299

Индекс 64111

Мекен-жайымыз:

Талдықорған қаласы,

Занды мекенжай: Біржан сал көшесі, 86, 37 пәтер.

Нақты мекенжай: Гагарин көшесі, 136/140

Телефон: 8 (7282) 30-81-19

Материалдарыныңды

[Atestacia7@mail.ru](mailto:atestacia7@mail.ru) электронды

поштасына сала аласыздар.